

संकलनात्मकमूल्यांकनम्-1

क' खण्डः—अपठित—अवबोधनम्(एकःगद्यात्मकः खण्डः)

'ख'—रचनात्मक—कार्यम्

(मणिका—अभ्यासपुस्तक—आधारितम्)

1 अनौपचारिकम् पत्रम्

2 चित्राधारितवर्णनम् अथवाअनुच्छेदलेखनम्

'ग' खण्डः अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

(मणिका—अभ्यासपुस्तक—आधारितम्)

सन्धिकार्यम्—

स्वरसन्धि:—दीर्घः ,गुणः ,वृद्धिः

व्यंजनसन्धि:—परसवर्ण ,छत्व ,तुकागमः

विसर्गसन्धि:—विसर्गस्य उत्त्वम् ,रत्वम्

समासः—तत्पुरुषः (विभक्तिः ,नज् ,उपपदः) कर्मधारयः द्विगुः

प्रत्ययाः—कृदन्ता:—तव्यत् ,अनीयर्

तद्विता:—मतुप ,इन् ,ठक्

अव्ययपदानि—

अपिइव,उच्चैः ,एव ,नूनम् ,पुरा ,इतस्ततः ,अत्र—तत्र ,इदानीम्

यथा—तथा ,विना ,सहसा ,अधुना ,वृथा ,शनैः

वाच्यपरिवर्तनम्—लट्लकारे (कर्तु—कर्म—क्रिया)

समयलेखनम्—सामान्य—सपाद—सार्ध—पादोन

'घ' खण्डः—पठित—अवबोधनम्

मणिकासंस्कृतपुस्तकम्—पाठ—1—5

पाठ्यक्रम 2016—17

कक्षा—दशमी

विषय—संस्कृतम्

संकलनात्मकमूल्यांकनम्-2

क' खण्डः—अपठित—अवबोधनम्

(एकःगद्यात्मकः खण्डः) / एकः सरलः श्लोकः

'ख'—रचनात्मक—कार्यम्

(मणिका—अभ्यासपुस्तक—आधारितम्)

1 अनौपचारिकम् पत्रम्

2 चित्राधारितवर्णनम् अथवाअनुच्छेदलेखनम्

'ग' खण्डः अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

(मणिका—अभ्यासपुस्तक—आधारितम्)

सन्धिकार्यम्—

स्वरसन्धि:—यण् ,अयादि; पूर्वरूपम्

व्यंजनसन्धि:—मोऽनुस्वारः; वर्गीयप्रथमाक्षराणांतृतीयवर्णपरिवर्तनम् ,प्रथमवर्णस्य

पंचमवर्णपरिवर्तनम्

विसर्गसन्धि:—विसर्गस्य लोपः ,विसर्गस्थाने स् ,श् ,ष्

समासः—द्वन्द्वः ,बहुवीहिः; समानाधिकरणम्,अव्ययीभाव—(अनु ,उप ,सह ,निर् ,प्रति ,यथा)

प्रत्ययाः—कृदन्ताः—शत्रृ ,शानच्

तद्विताः—त्व ,तल् स्त्रीप्रत्ययौ—टाप् ,डीप

अव्ययपदानि—इति ,कदा ,कुतः ,मा ,यत् यत्र—कुत्र

सम्प्रति ,यदा—कदा ,यावत् ,श्वः ,ह्यः ,बहिः कदापि ,किमर्थम्

संख्या—एकतः पंचपर्यन्तंवाक्यप्रयोगः | एकतः शतपर्यन्तं संख्याज्ञानम्

वचन—लिंग—पुरुष—लकार—दृष्ट्या संशोधन

'घ' खण्डः—पठित—अवबोधनम्

मणिकासंस्कृतपुस्तकम्—पाठ—6—11

SCHEDULE OF FORMATIVE ASSESSMENT & UNIT TEST

FORMATIVE ASSESSMENT-I	FORMATIVE ASSESSMENT-II	FORMATIVE ASSESSMENT-III	FORMATIVE ASSESSMENT-IV
UNIT TEST (20)	UNIT TEST (20)	UNIT TEST (20)	UNIT TEST (20)
ACTIVITY(10)	ACTIVITY(10)	ACTIVITY(10)	ACTIVITY(10)
ACTIVITY (10)	ACTIVITY (10)	ACTIVITY (10)	ACTIVITY (10)

SYLLABUS FOR UNIT TEST -I

मणिकासंस्कृतपाठयपुस्तकम्
पाठ—2 व्याकरण—मणिकाअभ्यासपुस्तक—आधारित
अव्ययपदानि—अपि ,इव ,उच्चैः ,एव ,नूनम् पुरा ,इतस्ततः ,अत्र—तत्र ,इदानीम्
यथा—तथा ,विना ,सहसा ,अधुना ,वृथा ,शनैःसमासः—तत्पुरुषः ,समय लेखनम्

SYLLABUS FOR UNIT TEST -II

संस्कृतपाठ्यपुस्तकम्—पाठ—3
व्याकरण—मणिकाअभ्यासपुस्तकाधारितस्वरसन्धि:—(दीर्घः ,गुणः ,वृद्धिः)विसर्ग सन्धि:—(विसर्गस्य
उत्त्वम् ,रत्वम्), प्रत्ययः—तव्यत् ,अनीयर्
समासाः—कमेधारयः , द्विगुः:

SYLLABUS FOR UNIT TEST -III

मणिकासंस्कृतपुस्तकम्—पाठ—7
व्याकरण—मणिका—संस्कृत—अभ्यास—पुस्तकम्—स्वरसन्धि:—(यण्),विसर्गसन्धि:—(विसर्गस्य लोपः
,विसर्गस्थाने स् ,श् ,ष्)
प्रत्ययः—त्व ,तल् ,टाप् ,डीप्
समासाः—द्वन्द्वः ,अव्ययीभावः , वचन—लिंग—पुरुष—लकार—दृष्ट्या संशोधनम्

SYLLABUS FOR UNIT TEST -IV

मणिकासंस्कृतपुस्तकम्—पाठ—9
व्याकरण—मणिका—संस्कृत—अभ्यास—पुस्तकम्
प्रत्ययः—शत् ,शान्त् ,त्व ,तल् ,टाप् ,डीप् संख्या—1—100
अव्ययपदानि—इति ,कदा ,कुतः ,मा ,यत् यत्र—तत्र
सम्प्रति ,यदा—कदा ,यावत् ,श्वः ,हयः ,बहिः कदापि ,किमर्थम् वचन—लिंग—पुरुष—लकार—दृष्ट्या
संशोधनसमासः—बहुग्रीहिः:

SPECIAL TEST- FULL SYLLABUS-S.A-II

ACTIVITY FOR FORMATIVE ASSESSMENT -I

- 1 वाचनेअव्ययानांप्रयोगः,(Individual)
- श्लोकगायनम्(Group)
- 2 बहुविकल्पात्मकाः(Individual)
- प्रश्नाः:

ACTIVITY FOR FORMATIVE ASSESSMENT -II

- (ग्रीष्मावकाश—कार्यः)
कार्यपरियोजना—पंचदशदिनानां . समाचारलेखनम्(चित्रसहितम्)(Group)
त्रयाणांकवीनाम् जीवन—परिचयः(Individual)
(पंच—षट्—वाक्येषु)
(स्कैप—पस्तके)

ACTIVITY FOR FORMATIVE ASSESSMENT -III

समासाः
यज्ञविधि—सम्बन्धिवाक्यानि , अभिनयमाध्यमेनसंवादः(Group)

संवाद—लेखनम् , गृहकार्य / कक्षाकार्य(Individual)

ACTIVITY FOR FORMATIVE ASSESSMENT -IV

मौखिकम् मन्त्रोच्चारण(Group)
अनुच्छेद—लेखनम्(Individual)

पाठ्यक्रम 2016–17

**कक्षा—दशमी
विषय—संस्कृतम्**

मासः	विषयः	शिक्षणउद्देश्यम्	गृहकार्य	कार्यप्रपत्राणि	गतिविधि:
रचनात्मक मूल्यांकन—1 अप्रैल—मई अप्रैल—(22)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम् पाठ—1 , 2 , व्याकरण—मणिकासंस्कृत—अभ्यासपुस्तक—आधारित अव्ययपदानि—अपि , उच्चैः , एव , नूनम् , पुरा , इतस्ततः , अत्र—तत्र , इदानीम् यथा—तथा , विना , सहसा , अधुना , वृथा , शनैः समासाः—तत्पुरुषः समय लेखनम् मणिकाअभ्यासपुस्तक—आधारित कर्मधारयः , द्विगुः	पाठ—1 श्लोकोच्चारणंगीतशैल्यांप्रस्तुतंकरणीयम् । श्लोकेनिहितभावंप्रतिछात्राणां ध्यानार्क्षणंकारयितव्यम् । पाठ—2 गुरुः पूजनीयः , अपि च गुरोः आज्ञा—माननीया—इतिभावनायाः विकासः । संस्कृत—अभ्यासपुस्तकाधारित अव्ययपदानि— अव्ययानांमहत्तवंप्रदर्शय भाषायांसंयोजनंप्रदर्शनम् समासाः— पूर्व—उत्तरपदयोः भेदः अपि च समस्तपदानानिर्माणंविग्रहं	1 1	पाठ—1,2,पाठान्तरगत—प्रश्नाः वाक्येषुसमासाः	1 वाचनेअव्ययानांप्रयोगः, श्लोकगायनम् 2 बहुविकल्पात्मकाः—प्रश्नाः
रचनात्मक मूल्यांकन—2 जुलाई—अगस्त जुलाई—(24)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम् पाठ—3 , 4 व्याकरण—मणिकासंस्कृत—अभ्यास—पुस्तक—आधारित स्वरसन्धि:—दीर्घः , गुणः , वृद्धिः व्यंजनसन्धि:—परस्वर्ण , छत्वतुकागमः विसर्गसन्धि:—विसर्गरस्य उत्त्वम् रत्वम् प्रत्ययाः—तत्प्यत् , अनीयर	पाठ—3 गुरोः वचनम् श्रवणीयम् , यः तारयेदविद्यांसः गुरुः; गुरुः पूजनीयः — इति—विचारधाराछात्रेभ्यः प्रदानम् । पाठ— 4 त्यागी एव पूजनीयः गौरवंप्राप्यतेदानान्तरु वित्तरस्य संचयात्—इतिसूक्ष्ममाध्यमेनछात्रेषुपरोपकाररस्य भावनायाः विकासः पाठ—5 मनः तु चञ्चलम्, कोधः न करणीयः, मनः तुवशकरणीयम् दुखरस्य मूलकारणंविषये आसपित—इत्यादिकथनैः छात्रान् श्रीमद्भगवद्गीतापठनाय प्रेरितकरणम् । समासाः— पूर्व—उत्तरपदयोः भेदःसमस्तपदानानिर्माणंविग्रहं , अपि च अनेकोषांपदानामेलनम् एव भाषायाः सौन्दर्य वर्धयति एतद् ज्ञानमपिछात्रेभ्यः प्रदानम् अपि च पत्रचित्र —अनुच्छेदमाध्यमेनछात्राणांबोद्धिकविकासः ।	1 1 1	पाठ—3,4,5 पाठान्तरगत—प्रश्नाः	(ग्रीष्मावकाश—कार्य) कार्यपरियोजना—पंचदशदिनानां समाचारलेखनम् (चित्रसहितम्) त्रयाणांकवीनाम् जीवन—परिचयः (पंच—षट्—वाक्येषु) (स्कैप—पुस्तके)
अगस्त—(22)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम्—पाठ 5 व्याकरण—मणिकासंस्कृत—अभ्यास—पुस्तक—आधारित प्रत्ययाः—मत्पुः , इन् , ठक् वाच्यपरिवर्तनम् अनौपचारिक—पत्रम् , चित्राधारिवाक्यानि अथवाअनुच्छेदलेखनम् अपठित—गद्याः				

मासः	विषयः	शिक्षणउद्देश्यम्	गहकार्यम्	कार्यप्रपत्राणि	गतिविधि:
रचनात्मकं मूल्यांकनम्-3 अक्तूबर—नवम्बर अक्तूबर—(17)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम् पाठ—6 व्याकरण—मणिकासंस्कृत—अभ्यास—पुस्तकम् स्वरसन्धि:—यण् ,अयादि: ,पूर्वरूपम् व्यंजनसन्धि:—मोऽनुस्वारः; वर्गीयप्रथमाक्षराणांतृतीयर्वणेषु रवर्तनम् प्रथमवर्णस्य पंचमवर्णेषुरवर्तनम् विसर्गसन्धि:—विसर्गस्य लोपः विसर्गस्थाने स् ,श् ,ष् प्रत्यया:— त्व ,तल् ,टाप्,डीप्	पाठ—6 सत्संगतिः एवकरणीया , अपि च यथाकर्मतथाफलम् इतिसिद्धान्तस्य प्रतिपादनम्। मणिका—संस्कृत—अभ्यास—पुस्तकाधारितम् सन्धि:— शुद्धाशुद्ध—शब्दानांज्ञानम्। प्रत्यया:— मूलधातुभ्यः क्रियायाः निर्माणम्। पाठ—7 वसुधैवकुटुम्बकम्,प्रकृते: सुरक्षायामेवसर्वेषां सुरक्षावर्तते,अपि च अस्मिन् जगतिसर्वसमानाः इत्यस्य प्रतिपादनम्। पाठ—8 पितृदेवोभव, विद्वान् सर्वत्र पूज्यते, शीलंपरंभूषणम्, इतिकथनानां प्रतिपादनम् अपि च 'तिरुक्कुरल' इतिग्रन्थस्य संक्षिप्त—परिचय—प्रस्तुति	1 1 1	पाठ—6 पाठान्तर्गत—श्लोक —प्रश्नाः पाठ—7 पाठान्तर्गत—प्रश्नाः पाठ—8 पाठान्तर्गत—प्रश्नाः	समासाः यज्ञविधि—सम्बन्धिवाक्यानि अभिनयमाध्यमेन संवादः संवाद—लेखनम् गृहकार्य / कक्षाकार्य
नवम्बर—(17)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम् पाठ—7 ,8 मणिकासंस्कृत—अभ्यास—पुस्तकम् समासाः—द्वन्द्वः ,बहुवीहिः,अव्ययीभावः वचन—लिंग—पुरुष—लकार—दृष्ट्या संशोधन				
रचनात्मकं मूल्यांकनम्-4 दिसम्बर—जनवरी दिसम्बर—(21)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम् पाठ—9 ,10 व्याकरण—मणिका—संस्कृत—अभ्यास—पुस्तकम— प्रत्ययाः—शत् ,शानच् संख्या—1—100 अव्ययपदानि—इति ,कदा ,कुतः ,मा ,यत् यत्र—तत्र ,सम्प्रति ,यदा—कदा ,यावत् ,श्वः ,हयः ,बहिः कदापि ,किमर्थम्	पाठ—9 विज्ञानस्य प्रयोगः। दिव्यास्त्राणांप्रयोगः मनुष्येषुवर्जित— इत्यस्य प्रतिपादनम्।अपि च महाभारतस्य संक्षिप्त—परिचयः। पाठ—10 भारतस्य दर्शनीयस्थलानां संक्षिप्त—परिचयः अपि च 'अतिथिः देवोभव' इत्यस्य भावनायाः विकासः।	1	पाठ—9 पाठान्तर्गत—प्रश्नाः पाठ—10 पाठान्तर्गत—प्रश्नाः	प्रदत्तविषयानुसारं पंचवाक्यानि मौखिकम् अनुच्छेद—लेखनम्
जनवरी—(13)	मणिकासंस्कृतपाठ्यपुस्तकम् पाठ—11 अनौपचारिक—पत्रम् चित्राधारिवाक्यानि अथवाअनुच्छेदलेखनम् अपाउत—गद्याशः ,पद्याशः च	पाठ—11 काल—गणनाअपि च कालस्य महत्त्वम् । पत्र,—चित्र—अनुच्छेद—माध्यमेन छात्राणांमौलिकचिन्तनस्य विकासः	1	पाठ—11 पाठान्तर्गत—प्रश्नाः	

विशेषनोट—कार्यकरने के लिए एक हीरजिस्टरहोगा और वही शिक्षक / शिक्षिका द्वारा जाँचाजाएगा।