

DAV CENTENARY PUBLIC SHCOOL ,PASCHIM ENCLAVE NEW DELHI -87

As per the circular from DAV Centre for Academic Excellence (No. DAVCAE/2017-18/091) dated 12.05.2017 , Class VIII final examination will include entire / full **Term II** syllabus and **25 %** syllabus of **Term I** exam. The compiled syllabus is given below :

Syllabus for Annual Examination - 2017-18**CLASS VIII****ENGLISH****Literature Reader**

Three Questions
The Fun They Had
Granny's Tree Climbing
The Children's Song
The Case of Sharp Eyed Jeweller
Couplets (2,4,8 deleted)
The Undeserved Reward
Bangle Sellers
A Bad Dream

English Reader

Nature
Sports
Tolerance
Comprehension Passage & Unseen Poem

English Practice Book Grammar

Tenses, Modals, Subject- Verb Agreement
Active Passive Voice
Linkers
Clauses
Complex Sentences
Non Finites
Integrated Grammar Practice Book

Writing Skills

Notice and Speech Writing
Message Writing
Bio-Sketch Writing
Description Writing
Formal Letter
Article Writing
Diary Entry
Notice Writing

Note: Suggested topics for Q-5 remain the same.

MATHS

1. Exponents and Radicals
3. Polynomials
5. Understanding Quadrilaterals
7. Statistics and Probability
9. Square and Square roots
11. Parallel Lines

2. Compound Interest
4. Linear Equations in one variable
6. Construction of Quadrilaterals
8. Rotational Symmetry
10. Algebraic Identities
12. Mensuration

HINDI**ज्ञान सागर****अभ्यास सागर****ज्ञान सागर** –

3. अच्छे पड़ोसी के गुण
6. आश्रम के अतिथि और संस्मरण
11. सितारों से आगे
13. सूर और तुलसी के पद
15. कामचोर
17. सोना
19. जीवन का सच

4. दोपहरी
10. बातचीत की कला
12. पौधे के पंख
14. बहू की विदा
16. एक तिनका (केवल पठन)
18. दुख में हार न मानो
20. ईर्ष्या : तू न गई मेरे मन से

अभ्यास सागर – अनुनासिक, उपसर्ग-प्रत्यय, भाववाचक संज्ञा, विशेषण, स्वर-संधि, पर्यायवाची शब्द,, समानार्थी विपरीतार्थक शब्द, व्यंजन संधि विराम चिह्न, निपात, वाक्यांश के लिए एक शब्द, अर्थ व रचना के आधार पर वाक्य भेद, समास, मुहावरे, अलंकार (अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, मानवीकरण, अतिशयोक्ति)

पठन कौशल—अपठित गद्यांश, अपठित काव्यांश

लेखन कौशल – अनुच्छेद , औपचारिक पत्र , अनौपचारिक पत्र

रचनात्मक कौशल – डायरी-लेखन, सूचना

SCIENCE

Force and Pressure
Combustion
Crop Production and its Management
Metals and Non- metals
The human eye
Synthetic fibres and plastics
Reaching the age of adolescence
Cell –Its Structure and Functions.

Electric Current and its chemical Effect
Micro –Organisms : friends and Foes
Pollution of water
Refraction and Dispersion of light
Sound
Reproduction in animals
Stars and solar system

SOCIAL SCIENCE

Geography

Lesson 2: Natural Resources –land ,soil and water
along with map
Lesson 4 : Mineral and energy Resources
Lesson 5 : Agriculture
Lesson 6 : Manufacturing Industries
Lesson 7: Human Resources

Civics

Ch 18: The Union Legislature
Ch 19: The Union Executive
Ch 20: The Judiciary
Ch 21: Safeguarding the Marginalized
Ch 22: Social Justice and the Marginalized

History

Lesson 9 : Establishment of company rule in India
Lesson 12 : Impact of British Rule on India
Lesson 13 : The nationalist Movement(1870-1947)
Lesson 14 : India marches towards Independence

Map Work: Map work of term – II given in courses of study and scheme of marking.

SANSKRIT

पाठ्य पुस्तकम् –सुरभिः

- | | | |
|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|
| 1. सुवचनानि | 4. क्षमस्व महर्षि ! | 6. मधुराणि वचनानि |
| 7. सफलम् तस्य जीवितम् | 8. क्रोधेन कार्यं न सिध्यति | 9. अविश्वस्ते न विश्वसेत् |
| 10. गुणाः पूजास्थानम् | 11. हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः | 12. स्वाध्यायात् मा प्रमदः |

स्वरसन्धि – दीर्घः , गुणः , वृद्धिः , यण्

शब्दरूप – मात्, पितृ, मुनि, मति, साधु विद्वस्, तत्, एतत्, इदम् (तीनों लिंग)

संख्या – 1 – 100 (एक से चार – तीनों लिङ्ग., प्रथमा विभक्ति)

अव्ययपदानि – तदा, धिक्, मा, यदा, सर्वत्र, इतस्ततः, एकदा, बहिः, अलम्, अपि, कदा, कुत्र, कुतः, कथम्, किमर्थम्, पुरा ,
ऋते , विना , नमः , एव , श्वः , ह्यः, नीचैः, उच्चैः, अधुना, सहसा, अत्र, तत्र, यत्र

कारक व उपपदविभक्ति – द्वितीया विभक्ति उभयतः, अभितः, परितः, प्रति, विना, तृतीया विभक्ति अलम्, काणः, बधिरः,
सह, चतुर्थी विभक्ति दा नमः, रुच्, स्वस्ति, पंचमी विभक्ति, विना पृथक् , बहिः , ऋते , अनन्तरम्
षष्ठी विभक्ति अधः, उपरि, पुरतः, पृष्ठतः सप्तमी विभक्ति – स्निह् , वि+श्वस्, निपुण

धातुरूप – वद् , नम् , त्यज् , रच् , लिख् , पा , कृ (पाँच लकार) सेव्, लभ् रुच् , शुभ् (आत्मनेपदी–लंगलकार)

प्रत्ययः – क्त्वा, ल्यप्, शत्, तुमुन्, क्त, क्तवतु

उपसर्गाः – अनु, अव, अभि, अधि, आ, उत्, उप, अति, अप, निर्, दुर्, दुस्, नि, निस, प्र, प्रति, परि, वि, सम् सु, परा

समासाः – अव्ययीभाव, बहुव्रीहिः

चित्राधारित वाक्यनिर्माणं, अपठित गद्यांशं , पत्र लेखनम्

MORAL EDUCATION

पाठ 2 ईश्वर का सर्वश्रेष्ठ नाम

पाठ 8 पंच महायज्ञ

पाठ 10 योग की पहली सीढ़ी यम

पाठ 12. वर्ण व्यवस्था का स्वरूप

पाठ 14. किस दर जाऊँ मैं

पाठ 16. सत्यार्थ प्रकाश

पाठ 18. न्यायमूर्ति मेहरचन्द महाजन

पाठ 5 गायत्री जप का प्रभाव

पाठ 9 डी०ए०वी० गान

पाठ 11. योग की दूसरी सीढ़ी नियम

पाठ 13. आश्रम व्यवस्था

पाठ 15. आर्यसमाज के नियम 7-10

पाठ 17. डी०ए०वी० संस्थाएँ

पाठ 19. राष्ट्रीय गीत

COMPUTER

Ch. 1 : Let us Explore – Computer Network

Ch. 4 : HTML - III

Ch. 5 : Identifying Networked Resources and Computers

Ch. 6 : Problem Solving

Ch. 9 : The Cyber World, Cyber Crime and the law