

DAV CENTENARY PUBLIC SCHOOL,PASCHIM ENCLAVE ,NEW DELHI-87

Syllabus for Annual Examination (2023-24)

Class – VII

ENGLISH

LITERATURE

Lesson: Monkey Trouble

Poem: Birdie, Will you pet?

Lesson: Stone Soup in Bohemia

Poem: The Spider and the Fly

Lesson: The Human Robot

Poem: Friends and the Flatterers

Lesson (Play): Chocolates in your dreams too

GRAMMAR

Unit 1 – Articles

Unit 2- The Sentence

Unit 3- The Compound Sentence

Unit 5- Transitive and Intransitive Verbs

Unit 6- Modals

Unit 7- Passive Voice

Unit 8- Reported Speech

Unit 9- Future Time Reference

Unit 10- Perfect Progressive Tense

Unit 11 – Linkers

Unit 12- Reading for Understanding

INTEGRATED GRAMMAR

WRITING SKILLS

- Message Writing
- Dialogue Completion
- Notice Writing
- Informal Letter
- Formal Letter (Letter to the Editor)
- Speech Writing
- Article writing
- Diary entry

MY ENGLISH READER

Unit 2- Relationships

Unit 4- Achievers

Unit 5- The Future World

Unit 6- Unity in Diversity

UNSEEN PASSAGE AND UNSEEN POEM

MATHEMATICS

Ch-5: Application of Percentage

Ch-6: Algebraic Expressions

Ch-9: Congruent Triangles

Ch-10: Construction of Triangles

Ch-11:Perimeter and Area

Ch-2*: Operations on Rational Numbers

Ch-3*: Rational Numbers as Decimals

Ch-4*: Exponents and Powers

Ch-8*: Triangle and its Properties

Ch-12*: Data Handling

Ch-7*: Linear Equations in one variable

*Chapters from half yearly syllabus included in Annual Syllabus.

HINDI

पाठ्यपुस्तक – पाठ-नाटक में नाटक, निर्मला साँप और सयाल, समय (कविता), दोहे, सवाल का जवाब,

साहस को सलाम, देशभक्त पुरु, काकी, बाल लीला और कुण्डलिया,
कर्मवीर (कविता),

अभ्यास सागर – पर्यायवाची, विलोम, समरूपी भिन्नार्थक शब्द, रूढ़-यौगिक-योगरूढ़, संयुक्त क्रिया व रंजक क्रिया, समुच्चयबोधक अव्यय, शब्द भेद (तत्सम-तद्भव, देशज, आगत), अनुप्रास अलंकार, विराम चिह्न, कारक भेद, अनुस्वार एवं अनुनासिक, भाववाचक संज्ञा, उपसर्ग-प्रत्यय, विशेषण व भेद, क्रिया व भेद, क्रिया विशेषण व भेद, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे

रचनात्मक लेखन –

***अनुच्छेद लेखन, *पत्र लेखन (औपचारिक पत्र), *सूचना लेखन, *संवाद लेखन**
अपठित गद्यांश

SCIENCE

1. Transportation in Plants & Animals
2. Reproduction in Plants
3. Light
4. Forests
5. Water
6. Electric current and its effects
7. Nutrition in living organisms- Plants(fromTerm-1)
8. Chemical Substances and processes (fromTerm-1)
9. Acids, Bases and Salts (fromTerm-1)
10. Motion and Time (fromTerm-1)
11. Respiration in Organisms (fromTerm-1)

SOCIAL SCIENCE

GEOGRAPHY

CH 2 THE EARTH AND THE CHANGES ON IT- Forwarded

CH-4 AIR AROUND US WATER - Forwarded

CH-5 WATER SURROUNDING THE EARTH

CH-6 LIFE ON THE EARTH

CH-8 LAND AND THE PEOPLE

HISTORY

CH-9 MEDIEVAL PERIOD- Forwarded

CH-10 THE RISE OF SMALL KINGDOMS IN NORTH INDIA- Forwarded

CH-12 TURKISH INVASIONS IN NORTH INDIA - Forwarded

CH-15 THE MUGHAL EMPIRE

CH-16 EMERGENCE OF INDEPENDENT STATES

POLITICAL SCIENCE

CH-18 DEMOCRACY AND EQUALITY- Forwarded

CH-19 OUR STATE GOVERNMENTS

CH-22 UNPACKING GENDER - Forwarded

CH-23 MARKETS AROUND US

MAP SKILLS

(FOR IDENTIFICATION, LOCATING AND LABELING OF THE FOLLOWING ITEMS) NOTE: ON
OUTLINE POLITICAL MAP OF WORLD

CH-5 WATER SURROUNDING THE EARTH (ONLY FOR IDENTIFICATION)

- BRAZIL
- GULF STREAM
- OYASHIO
- PERU

CH-8 LAND AND THE PEOPLE

- SAHARA DESERT
- LADAKH DESERT
- VELDS
- PRAIRIES
- AMAZON BASIN
- GANGA- BRAHMAPUTRA BASIN

CH-15 MUGHAL EMPIRE

- AGRA
- PANIPAT
- AWADH
- BIJAPUR
- CHITTOR

CH-16 EMERGENCE OF INDEPENDENT STATES

- MYSORE
- HYDERABAD

SANSKRIT

अपठित अवबोधनम्

रचनात्मक-कार्यम्

पत्र-लेखनम्, (रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन), चित्रवर्णनम्
संवादपूर्ति: / कथापूर्ति: (मञ्जूषायाः सहायतया)

व्याकरणम् -

स्वरसन्धिः - दीर्घ, गुण, वृद्धिः

शब्द रूपाणि - अकारान्त- पुल्लिङ्गशब्दाः - रामवत्

आकारान्त - स्त्रीलिङ्गशब्दाः - लतावत्

अकारान्त- नपुंसकलिङ्गशब्दाः - फलवत्

इकारान्त- पुल्लिङ्गशब्दाः - मुनिवत्

सर्वनामशब्दाः - तत्, एतत्, किम् (त्रिषु लिङ्गेषु), अस्मद्, युष्मद्

सङ्ख्या - 1- 50 , (एकतः पञ्चाशत्पर्यन्तम्)

(एकतः चतुःपर्यन्तं त्रिषु लिङ्गेषु केवल प्रथमा विभक्तौ)

कारकाणि उपपदविभक्तयः च - द्वितीया - अभितः, परितः, प्रति, उभयतः गम्, विना

तृतीया - काणः, बधिरः, सह, अलम्

चतुर्थी - दा, नमः, स्वस्ति

धातु रूपाणि - गम्, धाव्, चल, वद्, पठ्, लिख्, क्रीड्, दृश्, भू, नम्
(लट्, लृट्, लङ्, लोट्- लकारेषु), अस् (लट्, लृट्, लङ् लकारेषु)

प्रत्ययाः - क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्

अव्ययपदानि - यदा, तदा, अत्र, तत्र, पुनः पुनः, कुत्र, कदा, श्वः ह्यः, अद्य, च, इतस्ततः

उपसर्गाः - वि, अनु, उत्, उप, प्र, आ, अव, निर्

पाठ्यपुस्तकम् (सुरभिः)

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| सुरभिः- 2. अभ्यासः एव परमो गुरुः | 6. यस्य बुद्धिः तस्य बलम् |
| 3. उपकारकाः वृक्षाः | 7. बुद्धिः एव उत्तमा |
| 4. आगच्छ भोजनमर्कुर्याम | 8. अविवेकः परमापदां पदम् |
| 5. सुवचनानि | 9. बुद्धिमान् गोपालकः |
| | 10. मधुरवचनानि |

पठित अवबोधनम्

1. गद्यांश आधरित प्रश्नाः
2. पद्य (श्लोक) - आधरित प्रश्नाः
3. नाट्यांश (संवाद) - आधरित प्रश्नाः
4. प्रश्न निर्माणम्
5. श्लोक अन्वयः
6. कथापूर्तिः
7. शब्दार्थचयनम्
8. भावार्थः

MORAL EDUCATION

- पाठ - 12 महात्मा हंसराज
पाठ - 14 पं.लेखराम
पाठ - 17 रोगी कौन नहीं ?
पाठ - 20 हमारे पर्व

GENERAL KNOWLEDGE

- Art and Culture
- Math and Magic
- Sport and Games
- Gyan Se Pehchan (September to December)

ART & CRAFT

- Face Study
- Human Figure
- Landscape (Village Scene)
- Diwali Scene
- Step by Step (Cover all Topics)